

13^{οι} ΑΓΩΝΕΣ ΜΙΚΡΩΝ ΚΡΑΤΩΝ ΕΥΡΩΠΗΣ

«Τελετές δωρικής λιτότητας και ωραιότητας»

«Αγώνες του μέτρου» προανήγγειλε η Οργανωτική Επιτροπή των 13^{ων} Αγώνων Μικρών Κρατών Ευρώπης. «Αγώνες από τους οποίους δεν θα λείπει τίποτε το αναγκαίο αλλά και στους οποίους δεν θα υπάρχει τίποτε το περιττό. Αγώνες δωρικής λιτότητας και ωραιότητας», όπως ανέφερε χαρακτηριστικά ο πρόεδρος της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Ουράνιος Ιωαννίδης κατά τη διάρκεια Συνέντευξης Τύπου που έγινε την Τρίτη 28 Απριλίου στο Ολυμπιακό Μέγαρο.

Την Τελετή Έναρξης την οποία θα κηρύξει ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Δημήτρης Χριστόφιας, θα κλείσει ο Έλληνας τενόρος Μάριος Φραγκούλης, ο οποίος εξέφρασε τη χαρά του, που στους ΑΜΚΕ 2009 το Ολυμπιακό πνεύμα θα συνεργαστεί με τον πολιτισμό. «Θέλουμε να στηρίξουμε την αγάπη και την ειρήνη σε όλο τον κόσμο και σε αυτήν την κατεύθυνση θα κινηθούμε για να δημιουργήσουμε συνθήκες ασφάλειας για τα παιδιά όλου του κόσμου», ανέφερε χαρακτηριστικά ο Μάριος Φραγκούλης που παρουσίασε ένα μικρό δείγμα της δουλειάς του σε συνεργασία, με τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή των Τελετών Έναρξης και Λήξης κ. Βάσο Αργυρίδη. Ακούστηκε για πρώτη φορά το επίσημο τραγούδι που φέρει την ονομασία «ταξίδι στον ορίζοντα», με ερμηνευτή τον Μάριο Φραγκούλη, σε σύνθεση του Βάσου Αργυρίδη και στίχους του Μπάμπη Αναγιωτού, που άφησε πολύ καλές εντυπώσεις.

Η τελετή έναρξης θα πραγματοποιηθεί την 1^η Ιουνίου στις 8.30 μ.μ. στο ΓΣΠ και η διάρκεια της υπολογίζεται 1 ώρα και 20 λεπτά. Η τελετή λήξης θα γίνει στις 6 Ιουνίου στο ΓΣΠ στις 8.00 μ.μ.

«Η όλη διοργάνωση και ιδιαίτερα η τελετή έναρξης θα ανασύρει για τους πιο παλιούς πια μνήμες από το απώτερο και το πρόσφατο χτες, ιδιαίτερα από τους 3^{ους} ΑΜΚΕ του 1989, και θα τους προκαλέσει να επαναλάβουν σ' αυτούς που πρώτη φορά θα το ζήσουν ότι "ήμουν και εγώ εκεί, πρωταγωνιστής, υποστηρικτής, εθελοντής και νιώθω περήφανος γι' αυτό", θα δώσει το δικαίωμα στους νεώτερους που είναι σήμερα στα πράγματα να πουν μ' ένα στόμα "θυμάμαι αμυδρά το τότε αλλά τώρα θα το κάνουμε καλύτερα" μα πάνω απ' όλα θα δώσει στους πιο νέους και στα παιδιά το δικαίωμα να πάρουν τη σκυτάλη για πιο ψηλά, πιο μακριά, πιο δυνατά», ανέφερε χαρακτηριστικά ο πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής κ. Ουράνιος Ιωαννίδης, οποίος πρόσθεσε ότι μεσοστράτι, των εποχών όπου το "γράφω, διαβάζω, μετρώ" βρίσκεται στο λυκόφως και στο λυκαυγές δίνει το παρόν της η κοινωνία της πληροφορίας, της τεχνολογίας κι οι επιστήμες της πληροφορικής είμαστε υποχρεωμένοι να κινηθούμε και στους δύο άξονες: «Με σύγχρονη τεχνολογία, και γραφικά, με ψηφιακές μεταδόσεις με παραγωγή τηλεοπτική σύγχρονη, στέλνονται παντού αυτοστιγμεί στο μεγάλο χωριό που είναι ο κόσμος με δορυφόρους και με το διαδίκτυο στο κάθε σπίτι και στον κάθε πολίτη, στον κάθε φίλαθλο και με την καινοτομία του ιδιωτικού τηλεοπτικού δικτύου της Κ.Ο.Ε».

Όπως χαρακτηριστικά τόνισε ο κ. Ιωαννίδης «θέλαμε να δώσουμε την πλήρη εικόνα της διαχρονικής διαδρομής δημιουργίας και επιτευγμάτων της μικρής μας πατρίδας και την ίδια ώρα να πάρουμε από τους συναγωνιστές μας τα μηνύματα και την εικόνας της δικής τους, χωρίς ανταγωνισμούς αλλά στο πλαίσιο της σφυρηλάτησης δεσμών φιλίας και κοινής δημιουργίας για ένα καλύτερο κόσμο και μια καλύτερη ποιότητα ζωής. Οι ξένοι φίλοι μας θα γνωρίσουν και οι συμπατριώτες μας θα ζήσουν το χθες και το σήμερα και θα προϊδεαστούν για το αύριο του τόπου μας. Θα γίνουν κοινωνοί του τοπικού, του εθνικού και του υπερεθνικού ευρωπαϊκού πολιτισμού μας και των οραμάτων μας. Και γιατί όχι των ελπίδων μας».

Μεταξύ άλλων ο Μάριος Φραγκούλης ανακοίνωσε ότι για τις ανάγκες των ΑΜΚΕ 2009 συνεργάζεται με τον διάσημο Καναδό συνθέτη Ντέιβιντ Φόστερ που έχει συνεργαστεί με την Μπάρμπαρα Στρέιζαντ, την Σελίν Ντιόν, τη Μαντόνα, τη Γουίτινι Χιούστον, τον Μάικλ Τζάκσον και πολλούς άλλους. «Είναι ένα τραγούδι ελπίδας και αγάπης», ανέφερε ο Έλληνας καλλιτέχνης, χωρίς ωστόσο να δώσει περισσότερες λεπτομέρειες, αφού θα παρουσιαστεί σε πρώτη εκτέλεση στην Τελετή Έναρξης.

Σύμφωνα με την Πρόεδρο Επιτροπής Τελετών, Φιλοξενίας και Πολιτιστικών Εκδηλώσεων των ΑΜΚΕ 2009, κ. Κάλλη Χατζηϊωσήφ γενική φιλοσοφία της τελετής έναρξης με βάση το σενάριο των εμπνευστών της, είναι η ανάγκη και η δίψα του νέου ανθρώπου για μάθηση και γνώση: «Χαρακτηριστικό στοιχείο που αναδύεται μέσα από τις δραστηριότητες της εκδήλωσης είναι το ίδιο το παιδί. Τέσσερις ήρωες πρωταγωνιστές οδηγούνται στον κόσμο της γνώσης και του πολιτισμού. Η υλοποίηση της όλης ιδέας βασίστηκε πάνω σε καθαρά κυπριακές δυνάμεις – σχήματα, όπως τα 1300 παιδιά του Α.Γ.Ο., οι 300 λαϊκοί χορευτές, η εκατονταμελής ομάδα χορευτριών καθώς και η νεανική χορωδία από 300 χορωδούς και την Ομάδα Ηχώδρασης με τα γνωστά, εντυπωσιακά κρουστά του Αθήνα 2004 διανθίζει την όλη εκδήλωση».

Λιτή, αλλά γεμάτη από τα συναισθήματα που απορρέουν με το σβήσιμο της φλόγας των αγώνων που επισφραγίζει τη λήξη αλλά και την επιτυχία της όλης διοργάνωσης, θα είναι η Τελετή Λήξης με τη συμμετοχή της Ελληνίδας τραγουδίστριας Γλυκερίας η οποία θα μετατρέψει την εξέδρα σε λαϊκό πάλκο και την εκδήλωση σε λαϊκό γλέντι με τη συμμετοχή όλων των αθλητών αλλά και του κόσμου στις κερκίδες».

Στο χαιρετισμό του ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής των Τελετών Βάσος Αργυρίδης τόνισε ότι συνειδητά θα χαρακτηρίζονται από λιτότητα με τη συμμετοχή πολλών παιδιών και νέων ανθρώπων: «Η χορωδία θα είναι παιδιά, οι παραδοσιακοί χοροί θα γίνουν από παιδιά, όπως επίσης και όλοι οι σχηματισμοί», ανέφερε ο κ. Αργυρίδης που εξέφρασε τη χαρά του για τη συνεργασία με ένα τόσο μεγάλο καλλιτέχνη όπως ο Μάριος Φραγκούλης.

Κ.Ο.Ε.

28 Απριλίου 2008